

第10回 議会活性化検討特別委員会 会議録

日 時 令和5年12月11日（月曜日） 午前9時00分 ～ 午前9時54分
場 所 白杵庁舎2階 議会応接室

出席委員の氏名

委員長 戸匹 映二 副委員長 伊藤 淳
委 員 川辺 隆 委 員 匹田久美子 委 員 内藤 康弘
委 員 大塚 州章 ~~委 員 武生 博明~~

欠席委員の氏名

委 員 武生 博明

オブザーバー

議 長 梅田 徳男

説明のため出席した者の職氏名

（ な し ）

出席した事務局職員の職氏名

局長 林 昌英 次長 後藤 秀隆 主査 大井智香子 書記 足立 卓也

傍聴者

（ な し ）

会議に付した事件

1. 広報機能の充実について
 2. その他
-

午前9時00分 開議

○委員長（戸匹映二）

皆さんおはようございます。

これから第10回議会活性化検討特別委員会を始めます。

本日は、広報機能の充実として実施する19日の議場コンサートの運営について、具体的

に詰めて、この場で決定をしていきたいと思いますのでお願いします。

事務局から、流れの説明をお願いします。

◎書記（足立卓也）

1. 広報機能の充実

（ 配付資料に基づき説明 ）

◎局長（林 昌英）

私から補足説明ですが、今回、報道にも声をかけさせていただいております。

報道の方々につきましては議場の中に入っていただこうと思っておりますが、皆さんの御了解をいただければ、そういったことで御案内をしたいと思っております。

もう1点、次第の（2）②案内係のところには書いてありますが、傍聴席は40席になっていますが、実は報道席が6席ほどあります。この報道席の取扱いをどうするのかということを御検討いただきたいと思います。

人数がどのくらい来るか想定がつきませんが、例えば42、43人ほどしか来てなかったときに、6席空けるのももったいないし、その方々が最後に来たのに、報道席の6席に座ってもらうのかということもあるので、報道の方々に事前に話をして、報道席を最初から座ってもらわないようにしてもらえば、46人までは座れると考えています。一応案内は40席ですが、あと数名ぐらいの余裕があるという取扱いもできるのかなと思います。

その辺の御協議をしていただければと思います。

○委員長（戸匹映二）

今事務局から説明がありましたので一つ一つ確認をしていきたいと思います。

裏面の次第案はたたき台ですけど、この流れでよろしいでしょうか。

（ 「はい」 の声 ）

では、資料裏面に移ります。この裏面に関しましては、具体的な開催前の議員の役割です。

この人数的なところはどうか。これに関して人数、配置その辺に関して何か御意見あればお願いします。

○委員（内藤康弘）

基本的に、定員40名で案内の発信をしています。その中で、報道の関係が何人いるか正直言って分かりません。何を取材に来るかという目的で考えると、全部ひっくるめたらなかなか難しくなると思うので、2席ぐらい空けておけばいいのではないのでしょうか。取材は自由にやってくださいという方向をとるのであれば、それでいいのではないかと思います。

本会議が始まるまで少し時間があるので、傍聴席まですぐに上がって来ることができると思います。

○委員長（戸匹映二）

傍聴席に関しては2席分記者席を空けておくという形でいきましょう。

あとは役割です。まずは②（ロ）議場階段入口での案内ですが、ここが2名となっています。ここは傍聴席に上がる40名を把握するという役割になります。また、40名を超えた

ら階段から傍聴席に上がらずに、全員協議会室へ案内するという役割になります。

（ 伊藤委員、川辺委員に決定 ）

次に①受付係ですが、傍聴席に上がってきたお客さんに受付簿の記載等及びアンケートアンケートがあれば配付して案内をする係です。ここが2名いるかと思います。

（ 大塚委員、内藤委員に決定 ）

次に②（イ）傍聴席の案内が1名です。これは傍聴席の中で御案内する係です。

（ 安東議員に決定 ）

最後が②（ハ）です。全員協議会室前での案内が1名です。

（ 甲斐議員に決定 ）

これで決めてよろしいでしょうか。

（ 「はい」 の声 ）

よろしくお願いいたします。

○委員（内藤康弘）

アンケートを書いてもらいますのでボールペンとかを用意する必要があるかと思います。

それから、1階の傍聴の席に行く階段に、こっちが傍聴席ですよというような案内を置いておいたほうがいいのではないのでしょうか。

◎局長（林 昌英）

アンケート記入用の鉛筆を用意しようと思っています。また、案内の立て看板を一応作成するようなことを考えております。

○委員（匹田久美子）

来たいと言っている人が、ほんまもん観光人に選ばれていて移住ブログを書いている人なのですが、その人から写真を撮って、ブログでPRしていいですかと聞かれたのですが、その辺はどうでしょうか。

○委員（大塚州章）

議場内の撮影は一応禁止ですが、今回は開会前なので、その辺のところはここで決めていいのではないかと思います。

◎書記（足立卓也）

特段問題ないとは思っています。ただ、写真は演奏者の方が良ければ問題ないとは思いますが、映像を撮ってそれをSNSに上げると曲に関して著作権の問題が生まれる可能性があります。

○委員（川辺 隆）

P T Aはものすごく敏感になっていて、子供の写真はもう顔を絶対にぼかすように言われています。演奏者の方々は一般の人たちなので今回、写真撮影はしていいけど載せるのであれば細心の注意を持って載せてもらうように注意が要と思う。

○委員長（戸匹映二）

写真載せるのに演奏者たちの許可が要るとかいうことになるのですかね。

○委員（匹田久美子）

演奏者３人は自由にどうぞと言っていました

○委員長（戸匹映二）

写真撮影に関しては一応、開会前なので問題ないということですね。議長どうですか。

○議長（梅田 徳男）

要するに議会ではないという理解ですね。

○委員長（戸匹映二）

演奏者の方々も了解を得ているということですね。

○委員（大塚州章）

案内で曲名を出していますが、これも著作権はどうなるのでしょうか。

○委員（川辺 隆）

決まりがいろいろあると思います。

○委員（大塚州章）

多分、これが民間の人が載せたら別だと思いますが、議員は控えたほうがよさそうですね。

◎書記（足立卓也）

著作権ですが、著作権には例外規定があります。今回のコンサートであれば営利を目的とするものではないので問題はないのではないかと考えています。

○委員（川辺 隆）

載せた本人が広告収入とかある場合が絡んできます。あまりないとは思いますが。

◎書記（足立卓也）

動画を撮って、それをSNSに上げてその人に広告収入が発生したかどうかは、こちらとしては分からないので、録画について、今回は控えてもらうほうがいいのかなと思います。

○委員（川辺 隆）

車椅子で来た人のためのスペースを合理的配慮の観点で今回設けるのでしょうか。

◎局長（林 昌英）

その点は、事務局のほうも考えましたが、傍聴席までの階段が急な階段ですので、もしそういう方がいれば、皆さん御了解いただければ、議場の中で場所を確保させていただければと思っております。

○委員長（戸匹映二）

整理すると、写真と動画に関して、写真はよいが動画は基本的に自粛をするということで、最初に司会から一言お願いします。

それと手話に関しては行わないということでよろしいですか。

（ 「はい」 の声 ）

車椅子に関しては合理的配慮という形で、コンサート中は議場内に入っていただくという形でよろしいでしょうか。

（ 「はい」 の声 ）

それでは最後にアンケート調査について。一応行うという形で準備をしていく形にしたいと思います。

内容ですが、例でお示ししているほかに、こういう内容があったほうがいいとか、逆にこれは要らないとかあればお願いします。

○委員（匹田久美子）

項目は少ないほうがいいかなと思いますが、開かれた議会、身近な議会が目的なので、「市民の方が望むことは何ですか」みたいな質問はどうでしょうか。

○委員（川辺 隆）

匹田委員と基本は一緒ですが、項目は少ないほうがいいと思います。市民の方からの意見を聞きたいですが、できれば記入は○をするだけにして、書くことは少し控えたほうがいいかなと思います。

○委員（内藤康弘）

例の④来られた理由は必要ないのではないのでしょうか。どこで知ったかはいいと思いますが。

◎書記（足立卓也）

これを設けたのが、例えば「知り合いが出演するから」、「友達に誘われたから」、「市報のページを見たから」といったことが分かったと今後の広報に活かせるかなという考えがありました。

○委員（川辺 隆）

どこで知ったかであれば、「市報で知った」、「インターネットで知った」、「その他の広告で知った」そういった項目に○をするという形でいいのではないのでしょうか。どこで知ったかが分かれば今度の広報活動に生かせると思います。

○委員長（戸匹映二）

これをまた、整理してアンケート用紙を作成したいと思います。このアンケート用紙を配るのは議員で配りますが、終わった時の回収は、議員は議会が始まるので議席に座っておく必要があるので、執行部の職員が回収するという形になると思います。

運用や段取りについてほかに何かありますか。

○議長（梅田徳男）

議長は挨拶した後、議長席で演奏を聴くということでよいでしょうか。

◎局長（林 昌英）

議長は挨拶した後に、議長席に戻っていただくということでお願いします。

○委員長（戸匹映二）

演奏の準備に関しては前日からリハーサルということで、機材は前日から運び込んで用意をしておくということですね。

当日は、9時から入場開始、9時20分から挨拶が始まるという形になります。終わりましたら皆さんで片づけて終了後、議会の開会という形になると思います。

○議長（梅田徳男）

演奏者の３名の方はボランティア的な感じで来てくれるので、気持ちとして花を渡したいと考えているのですが、どうでしょうか。

（ 賛同の声多数 ）

○委員長（戸匹映二）

花代は、議会行事として互親会から支払うという対応でよいでしょうか。

（ 「はい」 の声 ）

その他何かありますか。

（ 「なし」 の声 ）

それでは、以上で第１０回の議会活性化検討特別委員会を終わります。

午前９時５４分 閉会

白杵市議会委員会条例第３０条第１項の規定により、ここに記録を作成する。

令和５年１２月１１日

議会活性化検討特別委員会
委員長 戸匹 映二